**滕州至善学校语文学科**

**“导师进校园”（第3次）研修方案**

**一、研修主题与内容**

**1.研修主题：写作教学的规范与创新**

**2.研修内容：写作教学前沿理论的学习；写作教学优秀课例研读；写作教学设计与实施，写作教学课题与论文的选题。**

**二、研修目标**

**1.教学实践：任选部编版语文教材中的写作单元，也可自拟主题，设计教学并实践；**

**2.课题与论文写作：针对写作教学领域的热点，如真实情境、典型任务、评价、读写一体化等议题，凝练课题或论文写作的选题；**

**3.课例研读：任选资料包里的十个课例，也可以自选以前读过的其他优秀课例，总结发现其中先进的教学理论和教学技巧，分享交流。**

**3.研读名著：阅读《写作教学教什么》“主题学习工作坊”，《人人皆可为优秀的写作者》第3-4章，以及叶老师下载的资料包文献，撰写4-5页读书笔记，制作装订成册的读书报告，命名为“专业阅读札记第四辑”；**

**三、研修时间**

**2021年11月25-26日（周四-周五）（导师24日晚抵达）**

1. **研修地点**

**至善楼一楼西多媒体教室**

**五、研修人员**

**至善学校全体语文教师**

**六、研修安排**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 时 间 | | 研修内容 | 地点 | 讲课者/主持者 |
| **11.25**  **周四** | **上 午**  **8：00-11：50** | 讲座：从文章写作到任务驱动型写作：写作教学的转型 | 至善楼一楼西多媒体教室 | 叶黎明 |
| **下 午**  **14：00-17：00** | 1. 组员微报告：   写作教学优秀课例分享   1. 共同磨课：   三节课的打磨完善 | 至善楼一楼西多媒体教室 | 1号——刘元元  2号——张 康  3号——王 焕  4号——程 前  5号——李 翠  6号——甘 霖 |
| **11.26**  **周五** | **上 午**  **8：00-11：50** | 写作教学研讨课 | 至善楼一楼西多媒体教室 | 耿 婷——第一节  张 伟——第二节  徐同旭——第三节 |
| **下 午**  **14：00-17：00** | 1. 执教者说课：   基于可视化教学思路的说课  2.组员评课  3.导师评课 | 至善楼一楼西多媒体教室 | 叶黎明/全组成员 |

1. **预习作业**

研读导师荐读的著作及论文与课例，完成以下三个任务：

1. **挑选自己最喜欢的一节写作课，绘制该课的教学思路图——使自己“看懂”他人的教学**，结合思路图提炼课例中隐藏的教学观与教学技巧，在不上公开课8名组员中随机抽取6人，每人做15分钟以内的课例分享；2人排在25日上午，4人排在25日下午。
2. **分三组，每组不超过4人，**帮助三位上公开课组员集体备课；25日下午，在理论充电后，以小组为单位进行磨课。

**分组：①耿婷、刘元元、王焕；**

**②张伟、甘霖、王晓彤、李翠；**

**③徐同旭、程前、张康。）**

1. 建议集体购买凯利·盖勒格的**《人人皆可为优秀写作者》**，这本书值得一读再读。

2021年11月6日