滕州一中艺术教育工作自评报表

学校名称: 滕州市第一中学 联系电话: 06325513445

学校类别: 普通高中

教学班总数: 176个

在校学生总数: 8559名

专任教师总数: 36名

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 自评项目 | 自评内容 | 自评记录 | | 自评得分 | 存在的主要问题 | 改进措施 |
| 艺术课程  (30分) | 按照国家要求开齐开足上好音乐、美术等艺术课程。利用当地教育资源，开发具有民族、地域特色的艺术课程，推进教学改革，提高教学质量。 | 音乐(课时/周) | 1 | 30 |  |  |
| 美术(课时/周) | 1 |
| 综合艺术(课时/周) |  |
|  | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 自评项目 | 自评内容 | 自评记录 | | | | | | | | 自评得分 | 存在的主要问题 | 改进措施 |
| 艺术活动  (20分) | 面向全体学生组织开展艺术活动，因地制宜建立学生艺术社团或兴趣小组，保证每周有固定的艺术活动时间，每年组织合唱节、美术展览和艺术节等活动。充分利用学校校歌、广播、电视、网络以及校园、教室、走廊、宣传栏、活动场所等，营造格调高雅、富有美感、充满朝气的校园文化艺术环境。 | 学校开展艺术节等活动场次(场/年) | | | | | 3 | | | 19 | 活动频次不高 | 更多开展各项活动 |
|
| 每周开展艺术活动频次(次/周) | | | | | 2 | | |
|
| 校级学生艺术社团/兴趣小组数量(个) | | | | | 8 | | |
|
| 列出学生艺术社团/兴趣小组项目（如合唱、民乐、管乐、交响乐、舞蹈、戏剧、戏曲、美术、书法等) | | | | 滕州一中合唱队、滕州一中舞蹈队、音乐社团、书法、国画、摄影、街舞社团、广播站 | | | |
|
|
| 艺术活动学生参与面（占学校学生总数比例）(%) | | | | | | | 85 |
| 校园文化艺术环境基本情况 | 学生社团在校团委指导下每周开展一次，基本情况良好。 | | | | | | |
|
| 艺术教师  (20分) | 在学校核定的编制总额内，按照国家课程方案规定的课时数和学校班级数配备艺术教师，满足艺术教育基本需求，加强教师培训，提高队伍素质。 | 艺术教师总数 | 36 | 专任 | 36 | | 音乐 | 15 | | 20 | 艺术教师、专业教师需要更多培训。 | 积极参加各种培训 |
|
| 美术 | 21 | |
| 兼职 | 0 | |
| 其它 | 0 | |
|
| 艺术教师生师比 | | | | | 5:1  :1 | | |
| 教学班数与艺术教师配备比例 | | | | 音乐学科 | 10:1  :1 | | |
| 美术学科 | 8:1  :1 | | |
| 艺术教师平均周课时(课时/周) | | | | | | | 12 |
| 艺术教师缺额数(人) | | | | | | | 0 |
| 本学年艺术教师参加县级以上培训人数(人) | | | | | | | 36 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 自评项目 | 自评内容 | 自评记录 | | | | | 自评得分 | 存在的主要问题 | 改进措施 |
| 条件保障  (20分) | 设置艺术专用教室和艺术活动室，并按照国家标准配备艺术课程教学和艺术活动器材。 | 艺术专用教室/活动室(个) | 42 | 音乐(个) | | 35 | 19 | 艺术专业教室还不能完全满足实际需要。 | 增加学校艺术工作室的利用率。 |
|
| 美术(个) | | 7 |
|
| 其它(个) | | 0 |
|
| 列出艺术专用教室/活动室名称 | 音乐教室2个，舞蹈房1个，演播厅1个，钢琴房11个，小乐器琴房11个，书法活动室，国画活动室，摄影活动室 | | | |
| 艺术场馆(个) | 1 | 面积(㎡) | | 800 |
|
| 列出艺术场馆名称 | 六艺楼多功能演播厅 | | | |
| 是否按照国家标准配备艺术课程教学和艺术活动器材 | | | 是 | |
|
| 特色发展  (10分) | 发挥本校艺术教育资源优势、依托本地民族民间优秀传统文化艺术资源，形成学校艺术教育发展特色。充分利用社会艺术教育资源，利用当地文化艺术场地资源开展艺术教学、实践活动和校园文化建设，学校与社会艺术团体及社区建立合作关系。 | 列举学校艺术教育特色发展成果 | 依托滕州市汉画像石馆开展了《滕州汉画像石研究》课题研究与实施教学 | | | | 8 | 课程开设不足 | 充分利用社会艺术教育资源，利用当地文化艺术场地资源开展艺术教学、实践活动和校园文化建设，学校与社会艺术团体及社区建立合作关系。 |
|
|
|
|
|
|
|
|
|

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 自评项目 | 自评内容 | | 自评记录 | | | | | 自评得分 | 存在的主要问题 | 改进措施 |
| 学生艺术素质测评  (加分10分) | 认真组织实施学生艺术素质测评 | | 实施学生艺术素质测评的起始学年 | | | | 2014 | 10 |  |  |
| 本学年学生艺术素质测评的覆盖面（占学校学生总数比例)(%) | | | | 100 |
|
| 本学年学生艺术素质测评结果 | | 成绩 | 上学期 | 下学期 |
| 优秀(%) | 100 | 100 |
|
| 良好(%) | 0 | 0 |
|
| 合格(%) | 0 | 0 |
|
| 不合格(%) | 0 | 0 |
|
| 自评结果 | 总分 | 106 | | 等级 | | 优秀 | | | | |
|